

Les postes bénévoles sur le JHR

N.B - Il est possible d'occuper un poste différent les deux soirs, n'hésitez pas à nous le demander en commentaire.



● **Accueil du public**

À l'entrée du festival, le bénévole accueille les festivaliers.

Missions :

- Récouter les participations libres en expliquant le fonctionnement et l'originalité du festival.

Chaque festivalier donne quelque chose pour rentrer sur le festival / aucun seuil minimum ne lui est imposé.

- Décompter le nombre de festivaliers.
- Tamponner les festivaliers sortants, s'ils souhaitent revenir.
- Renseigner les festivaliers sur les activités, l'orientation du site, le système de jetonnerie, la programmation...

● **Stand de jetonnerie**

Le festival fonctionne sur un système de jetons. Les festivaliers viennent convertir leur monnaie (espèces, CB, chèques) en jetons (la monnaie du festival : 1 jeton = « 1 Riff ») pour pouvoir payer au bar, restauration, stand merchandising, foodtrucks...

Missions :

- Encaissement contre jetons.
- Collecte des jetons au sein des différents pôles.

● **Bar & Restauration**

▪ **Bar**

Deux bars sont disposés pour servir bières, vins, et boissons sans alcool aux festivaliers.

Missions :

- Service des boissons.
- Encaissement des jetons.

▪ **Restauration**

Un stand de restauration tenu par les bénévoles servira une petite restauration à prix accessibles au public. Des foodtrucks indépendants compléteront l'offre associative.

Missions :

- Préparation des plats.
- Service des plats.
- Encaissement des jetons.

N.B : le stand de restauration est accolé au plus petit des deux bars. Les bénévoles sur ce pôle peuvent donc être amenés à switcher de l'un à l'autre selon leurs envies et l'affluence.

● **Stands d'animation**

Plusieurs activités, tenues par des bénévoles, viennent compléter l'offre musicale de l'événement.

▪ **Un stand photo**

Les festivaliers sont pris en photo déguisés devant un fond vert où des effets numériques sont ajoutés.

Missions :

- Encadrement du public.
- Gestion du logiciel et de l'appareil photo.

▪ **Stand rétro gaming**

Le public peut jouer via son smartphone à des jeux vidéos anciens sur grand écran. Des vieilles consoles « rétro » sont également disponibles pour jouer sur écran cathodique.

Mission : Encadrement de l'activité

N.B : d'autres activités et animations peuvent être proposées aux festivaliers. Les bénévoles sont sources de propositions sur ce sujet.

● **Stand Estran & Merchandising**

▪ **Stand Estran**

Le stand sert de vitrine à l'association l'Estran : association d'éducation populaire et café culturel associatif. Pour le bénévole, connaître l'association est un plus.

Missions :

- Présenter le fonctionnement de l'association, les activités qui y sont proposées et les événements ouverts au grand public.
- Orienter le public, et le renseigner sur le festival, en complément du point « accueil des festivaliers ».

▪ **Merchandising**

Le stand merchandising met en vente les produits dérivés (t-shirt, stickers...) du festival.

Mission : vente des produits dérivés.

● **Équipe volante (multitâche)**

L'équipe volante est disponible pour faire la liaison entre les différents pôles et aide ponctuellement sur les besoins du moment. C'est une équipe stratégique, mouvante sur le site du festival.

● **Transition écologique**

Une équipe mobile, facilement identifiable, va être déployée sur site pour accompagner la dynamique de transition écologique voulue par le festival. Elle sera formée en amont par nos soins.

Missions :

- Sensibiliser le public aux bons gestes environnementaux.
- Orienter le public vers les zones de collecte des déchets et veiller au bon respect des consignes de tri.
- Orienter les festivaliers vers les stands « fixes » où des animations autour de l'écocitoyenneté seront proposées.
- Distribuer des cendriers de poche.

- **Plateau (scène)**

Le bénévole plateau aide à la mise en place de la scène. Idéalement, il est disponible dès l'après-midi (balances des groupes) et à déjà une première expérience avec le monde de la scène.

Missions :

- Positionnement des instruments.
- Câblages...

- **Runner & Accueil des artistes**

Le bénévole accueille les artistes et s'assure de leur confort. C'est lui qui fait le run (liaison en voiture) entre l'aéroport, la gare, l'hôtel et le site du festival. C'est également lui qui assure les déplacements de dernière minute (courses...).

N.B : Le runner est une personne de confiance qui possède le permis de conduire depuis au moins 3 ans. Maîtriser l'anglais est un gros plus.

- **QG – Catering**

Le bénévole est positionné en coulisses, soit au QG soit au service du catering.

Mission :

- Renforcer les équipes de la mairie pour le service des repas.
- Aider à la surveillance du QG et au secrétariat sur place (gestion des arrivées...).

N'hésitez pas à nous contacter par mail - jalles.house.rock@gmail.com - ou par téléphone - 09 50 59 82 25 ou 06 52 15 69 25 - pour échanger avec nous.